

Шелкография

Автор: Administrator

13.11.2010 08:08 - Обновлено 13.11.2010 17:48



Шелкография – самый распространенный способ нанесения изображения на пакеты. Что же собой представляет этот способ? Начнем с этимологии. Термин «шелкография» состоит из двух греческих слов – шелк и изображение. Появилась шелкография еще в незапамятные времена, и является, пожалуй, самым древним методом нанесения изображения.

Другое название шелкографии – трафаретная печать.

Начальный этап шелкографии – это создание рисунка с помощью компьютера, затем рисунок преобразуется в прозрачную пленку, размер которой равен будущему печатному изображению. Затем изготавливается трафарет, т.е. рамка с тканью. Изначально использовали только натуральный шелк, сейчас шелк заменили синтетическими тканями. Ткань пропитывают фоточувствительным составом, который «засвечивается» на свету. Частицы «засветившегося» состава забивают поры, а не прореагировавший состав вымывается. В итоге остается нужное изображение. Если рисунок состоит из нескольких цветов, то необходимо подготовить трафареты под каждый цвет. Основным преимуществом шелкографии является возможность получать многоцветное изображения на различных материалах таких, как стекло, пластмасса, бумагу, дерево, кожа и пр.